



БОРИСОВА (ВОЙТЕНКО) Олена Олександрівна

Випусниця музично-педагогічного факультету (1971)

Доцент кафедри психології і педагогіки дошкільної освіти Переяслав-Хмельницького державного педагогічного університету імені Григорія Сковороди

Кандидат педагогічних наук

Народилася 21 січня 1944 р. у м. Дніпропетровську в родині службовців. Мати, Лаврова Антоніна Степанівна, працювала старшим бухгалтером на провідному металургійному заводі. Батько, Войтенко Олександр Сергійович, загинув у 1944 р. в боях Другої світової війни у ранзі старшого лейтенанта.

Музика була головною в освітньому шляху Олени Олександрівни. У 1965 р. вона закінчила музичний відділ Дніпропетровського педагогічного училища, здобувши кваліфікацію «музичний керівник», у 1971 р. — музично-педагогічний факультет Київського педагогічного інституту імені Максима Горького. За розподілом поїхала до Переяслав-Хмельницького педагогічного училища, де пропрацювала 20 років. Була нагороджена відзнакою «Відмінник народної освіти» (1985).

У 1986 р. О. О. Борисова призначена на посаду викладача музично-теоретичних дисциплін у новоствореному Переяслав-Хмельницькому філіалі Київського педагогічного інституту імені Максима Горького. У 1994 р. захистила кандидатську дисертацію на тему «Формування творчих здібностей у шестиліток засобами навчальної музично-ігрової драматизації» (наукові керівники: д-р пед. наук В. І. Бондар та канд. пед. наук Д. С. Мазоха).

У 1998 р. Олена Олександрівна очолила новостворений факультет педагогіки і психології Переяслав-Хмельницького державного педагогічного університету імені Григорія Сковороди. Завдяки О. О. Борисовій принципами повсякденного життя

факультету стали доброзичливість і взаємоповага між викладачами, співробітниками і студентами. За період роботи деканом на факультеті ініціювала створення таких спеціальностей: «Дошкільна освіта», «Психологія» і «Соціальна педагогіка».

Сьогодні працює доцентом кафедри психології і педагогіки дошкільної освіти Переяслав-Хмельницького державного педагогічного університету імені Григорія Сковороди.

За період роботи в університеті неодноразово нагороджувалася грамотами Міністерства освіти України, а також медалями Софії Русової, Василя Сухомлинського та Григорія Сковороди.

Сферою наукових інтересів Олени Олександрівни є: вивчення ролі музичного мистецтва у духовному розвитку особистості, терапевтичний вплив музики на психологічний стан людини, дослідження зарубіжного досвіду музично-естетичного виховання дітей.

О. О. Борисова — автор понад 50 наукових праць: монографій, навчально-методичних посібників, статей.

З метою ознайомлення українських педагогів із зарубіжним досвідом дошкільного виховання, у 2009 р. Олена Олександрівна започаткувала міжнародний освітнянський проект між кафедрою психології і педагогіки дошкільної освіти, дитячими навчальними закладами «Ворота знань» (м. Тампа, Флорида, США) і «Золотий ключик» (м. Переяслав-Хмельницький, Україна). За результатами співпраці видано чотири збірники, опубліковано низку матеріалів у педагогічних виданнях та ЗМІ, проведено телеміст «Україна — США, 2015».

Професійна діяльність Олени Олександрівни надзвичайно плідна та розмаїта. Серед її фахових іпостасей педагога, науковця та адміністратора найголовнішою, найулюбленішою та найнатхненнішою є робота музиканта. Ще працюючи в педучилищі, вона регулярно проводила лекції-концерти та музично-театралізовані спектаклі для студентів та жителів міста.

Упродовж восьми років О. О. Борисова була концертмейстером народної хорової капели освітян міста під керівництвом професора Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова Семена Дорогого. Саме цей професійний досвід, а також навчання у таких непересічних музикантів-педагогів, як Микола Красс (керівник студентського хору), Світлана Науменко (викладач гри на фортепіано), Ігор Полюх (викладач диригування) стали вирішальними у створенні Оленою Борисовою власного хорового колективу.

Цей камерний хор, заснований у 1990 р. в Переяслав-Хмельницькому державному університеті імені Григорія Сковороди, вже через два роки отримав почесне звання «Народний». За більше ніж 25-ти річний термін існування хору було створено декілька програм. Репертуар хору складає понад 40 творів видатних вітчизняних і зарубіжних композиторів, обробки пісень різних народів світу, духовні твори.

Олена Олександрівна виховала двох синів. Олександр — комерційний директор у вітчизняній фірмі, Сергій — професор університету в США.

Життєве кредо О. О. Борисова перейняла від своєї матері: «Роби діло добре, або не роби його взагалі».