

ВИТЯГЛОВСЬКІ

Михайло Володимирович

Випускник факультету дизайну (1990 р.)

Тетяна Володимирівна

Випусниця факультету
декоративно-прикладного мистецтва (1989 р.)

Члени Національної спілки художників України



▲ М. В. Витягловський. Внутрішній біль при зовнішньому спокої, h 55. 2002. Проти вітру суспільства і людського мислення, h 70. 1997. Вікно до мого ангела, h 61. 1998. Людина, що обіймає порожнечу, h 56. 2000. Дерево



▲ Т. В. Витягловська. Вони ще зайдуть до нас на каву. Ткацтво, вовна. 2006



▲ Т. В. Витягловська. Полудневий спокій. Ткацтво, вовна, 103x77. 2007



▲ Т. В. Витягловська. Диптих. Бабусині рушнички. Ткацтво, вовна, 85x145, 110x145. 2008



М. В. Витягловський (1963 р. н.) у 1982 р. закінчив відділення художньої обробки дерева Косівського технікуму народних художніх промислів, у 1990 р. — факультет дизайну ЛПДМ.

Митець працює у техніці дерев'яної пластики, займається живописом та проектуванням житлового середовища. «М. Витягловський у сучасній модерній тенденції малої пластики komponує зовнішньо рухливі... чи то постаті людські, чи одухотворені предмети, умовні речі і навіть «ангела, що заглядає у власну душу». З абстрагованих форм, їх співвідношення, з природної структури і забарвлення дерева, завдяки уречевленню усього того постає жива дійсність» (Г. Міщенко). Його мистецькі витвори — протиставлення урбанізованому оточенню та стандартам цивілізації.

Т. В. Витягловська (1964 р. н.) — випусниця Вишнього училища декоративно-прикладного мистецтва. Протягом 1984–1989 рр. вона навчалася у Львівському інституті прикладного та декоративного мистецтва.

Активна учасниця виставок, різноманітних мистецьких акцій і заходів. Лауреат другої премії регіональної виставки до 400-ліття Берестейської унії (Тернопіль, 1995), першої премії

Міжнародної виставки «Високий замок» (Львів, 2002). Отримала диплом у номінації «За виразність мови текстилю» на I Всеукраїнській трієналі текстилю (Київ, 2004), відзнаку журналу «Світ дитини» на Міжнародній виставці «Львівський осінній салон «Високий замок» (Львів, 2006), почесні грамоти Міністерства культури і мистецтв України (2008–2010).

Працює у жанрах ткацтва, батика, малярства (акварель). За допомогою унікальної можливості «нитки» вона створює насправді малярські речі. Серед них виділяються колоритні із вкрапленнями спокійної експресії твори, у яких втілено найтонші порухи душі. «Гобелени Витягловської своєрідні, вони вриваються у мистецький простір іскорками новоствореного явища в художньому ткацтві України» (В. Петрашек).

Свій творчий досвід Тетяна Володимирівна передає молодому поколінню: з 1995 р. працює заввідділом класу образотворчого мистецтва у школі мистецтв смт Заводське Чортківського району Тернопільської області.

Підсумками активної творчої діяльності подружжя стали персональні виставки у Тернополі, Києві, Славутічі, Львові, Збаражці.

