

ПАНЧИШИН

Богдан Романович

Випускник факультету
проектування меблів та інтер'єру (1980 р.)

Художник



▲ Небеса. Полотно, олія,
80x70. 2005



▲ Січак. Полотно, олія,
80x70. 2001



◀ Ностальгія. Полотно, олія, 80x70. 2005

◀ Спасибі, маестро! Полотно, олія, 90x70. 2001

▲ Четвер. Полотно, олія, 80x70. 2008

Народився 17 жовтня 1958 р. у с. Луб'яна поблизу Миколаєва, що на Львівщині. Закінчив середню школу в Миколаєві. У 1976–1980 рр. навчався на факультеті проектування меблів та інтер'єру Львівського інституту декоративного і прикладного мистецтва (викладачі: В. А. Овсійчук, Т. С. Максисько та ін.). Живопис вивчав по класу Теофіла Максиська.

У 1996 р. відбулася перша персональна виставка митця у Львівському національному музеї. З цієї нагоди вийшов альбом, що вмістив 45 картин та поетичні етюди автора. Потім були виставки в Одесі (1998, 1999, 2000, 2002), Варшаві (2000), Москві (1999), у президентському палаці Братислави (2001, 2005), в Ужгороді (2002), Валенсії (1999), Нанті (Бельгія, 1999). На сьогодні нараховується 28 персональних виставок.

Крім олійного, темперного живопису, вдається до графіки, зокрема книжкової. Також проектує декоративну різьбу по дереву. Твори Б. Панчишина мають глибокий філософський зміст, характеризуються вишуканою палітрою фарб і відтінків, своєрідною аристократичною манерою подання й тонкою ліричністю образів.

Відзначений низкою нагород: медаллю від словацького президента Р. Шустера (Братислава, 2001), спеціальною премією за новизну в сучасному малярстві (Італія, 2005). У 2010 р. був нагороджений орденом Святого Миколая Чудотворця за заслуги у відродженні духовності в Україні.

Старша донька Б. Панчишина Софія — випусниця Академії 2007 р. (спеціальність «Художні вироби зі шкіри»); молодша, Роксолана, захоплюється графікою і також планує стати студенткою Академії.

