

## МУЗЕЙ ІСТОРІЇ АКАДЕМІЇ



Музей — це наочний осередок виховання студентів Придніпровської державної академії будівництва та архітектури, де зберігається і примножується все надбаня навчального закладу в експонатах, фотографіях і документах, що розкривають важливі історичні віхи, біографії вчених, творчу діяльність найактивніших учасників становлення і розвитку вишу. Головним завданням музею є ефективно інформувати студентів стосовно літопису, традицій і надбань академії, висвітлення долі випускників (за особовими справами), творчого шляху і досягнень учених, наукової та суспільної діяльності студентів з метою формування гордості за свій навчальний заклад та бажання збагачувати здобутки попередників.

Власне, історія музею розпочинається 30 квітня 1975 р. Одним із його перших організаторів був доцент кафедри філософії наукового комунізму Й. М. Брегман. У 2000 р. в музеї було проведено реекспозицію, якій передувала велика науково-дослідницька робота. Велика заслуга в цьому належить колишньому завідувачу музею Л. М. Топюк, яка свій багатий життєвий досвід значним чином використала задля розвитку музею. Вона не тільки реекспонувала музей, а й започаткувала багато форм і методів роботи зі студентами. Зараз Музей історії академії — це музей сучасного типу, де не тільки зображується багаторічна історія академії з підготовки висококваліфікованих спеціалістів-будівельників, а й існує багато форм виховної роботи зі студентською молоддю. Роботою музею керує спеціальна Рада, яку очолює проректор

з науково-педагогічної та соціально-економічної роботи ПДАБА, к.т.н., доц. І. В. Рижков.

Експозиційні матеріали розміщені в хронологічному порядку і представлені у восьми розділах: «Основні фундаменти успіхів» (1930–1940), «Війна — екзамен на міцність» (1941–1945), «Час відродження і сподівань» (1945–1955), «Інститут в період 1956–1965 рр.», «Головний орієнтир — виробництво» (1966–1975), «Активні учасники становлення і розвитку академії» (з 1930 р. до сьогодні), «Інститут в період 1976–1990 рр.», «Академія в роки незалежності» (з 1991 р. до сьогодні). Кожний розділ розкриває структуру та особливості навчального процесу, навчально-матеріальне забезпечення, склад науково-педагогічних кадрів, основні напрями наукової діяльності, організацію студентського життя (навчання, трудові справи, участь у спортивно-масовій роботі та художній самодіяльності).

Студенти-першокурсники щопонеділка на кураторській годині відвідують музей, де під керівництвом наставників груп відбувається своєрідне входження юних хлопців та дівчат до великої родини ПДАБА. Та робота музею не обмежується екскурсіями на I курсі. Кожен куратор, плануючи роботу зі студентами на кураторській годині та в позааудиторний час може розраховувати на проведення тематичних заходів, свят і зустрічей в стінах музею. Екскурсії проводяться і для випускників академії, учасників «Днів відкритих дверей», гостей закладу. Цікавим є представлення відвідувачам відомостей про те, що серед випускників ПДАБА — понад 20 міністрів будівельного профілю та їхніх заступників, близько 100 відомих випускників очолювали і очолюють будівельні та спеціалізовані комбінати, трести, асоціації, корпорації тощо. В музеї також міститься необхідна інформація про всіх іменних стипендіатів за роки існування навчального закладу.



Екскурсію проводить доц. Й. М. Брегман



Відкриття музею, 30 квітня 1975 р.

Увагу відвідувачів привертає стенд із науковими школами академії та їхніми керівниками, якими є: ректор академії, д.т.н., проф., заслужений діяч науки і техніки України, лауреат Державної премії України В. І. Большаков, д.т.н., проф. Т. С. Кравчуновська, д.т.н., проф. М. В. Савицький, д.т.н., проф. В. Л. Седін, д.т.н., проф. Л. А. Хмара, д.т.н., проф. А. С. Беліков, д.т.н., проф. В. Л. Красовський, д.е.н., проф. Н. І. Верхоглядова, д.т.н., проф. В. М. Дерев'янка, д.т.н., проф. Г. М. Ковшов.

Важливим є розділ про вручення вченим академії Державних премій України в галузі науки і техніки (В. І. Большаков, С. А. Щербак, А. Г. Шапар, С. З. Поліщук) та міжнародні зв'язки академії з навчальними закладами інших країн світу (візити іноземних делегацій, дипломні роботи студентів, які захищалися у Франції, Канаді та на теренах академії).

Низка матеріалів наочно демонструє комп'ютеризацію навчального процесу, обрання академії членом Всесвітньої асоціації університетів, участь вчених, випускників та студентів у реконструкції м. Дніпропетровська, створення нових будівельних матеріалів на основі відходів промисловості тощо.

Музей є місцем проведення традиційних зустрічей студентів з ветеранами Великої Вітчизняної війни та військової служби, видатними випускниками академії, науковцями, творчими студентами. На великі свята, зокрема такі як «Визволення Дніпропетровська від німецько-фашистських загарбників», «Визволення України від німецько-фашистських загарбників», «День захисника України», «День Перемоги», проводяться урочисті мітинги та покладання квітів до пам'ятного знаку на честь загиблих студентів та викладачів років ВВВ, який було відкрито в 2003 р. у сквері біля центрального входу до академії та меморіальної дошки, яка, своєю чергою, була відкрита в 2005 р. до 60-річчя Великої Перемоги на колишньому центральному вході до інституту. Під час пошукової роботи встановлено,

Народилася 17 січня 1973 р. у м. Дніпропетровську. Після закінчення технікуму, в 1993 р. почала працювати у Дніпропетровському інженерно-будівельному інституті на посаді кореспондента багатотиражної газети «Молодий будівельник», паралельно навчаючись у цьому ж закладі, випускницею якого стала у 2001 р.

З 1998 р. — кореспондент редакційно-видавничого сектору відділу технічних засобів навчання.

З 2000 р. — старший лаборант кафедри українознавства.

З 2006 р. — в. о. завідувача музею ПДАБА, а з 2009 р. — завідувач музею ПДАБА.



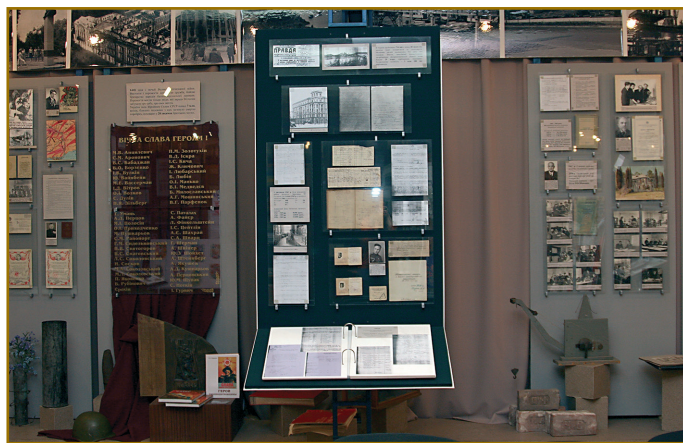
**ГИЧКА**  
**Олена Володимирівна**  
Завідувач  
музею

що в роки Другої світової війни, з 22 червня по 8 серпня 1941 р., в приміщенні ДІБІ знаходився евакогоспіталь № 1789.

Треба зазначити, що в музеї проводяться виставки студентських робіт і досягнень (дипломи, сертифікати, подяки за участь в конференціях, олімпіадах, конкурсах, кубки за спортивні здобутки та здобутки в художній самодіяльності).

Щороку музей відвідують близько 5 тис. осіб, проводиться понад 100 екскурсій, до фонду музею постійно надходять нові експонати та поновлюються музейні експозиції.

За підсумками конкурсу 2007–2008 н. р. музей був визнаний кращим серед музеїв ВНЗ області.



Експозиція сучасного музею



Екскурсія для першокурсників економічного факультету